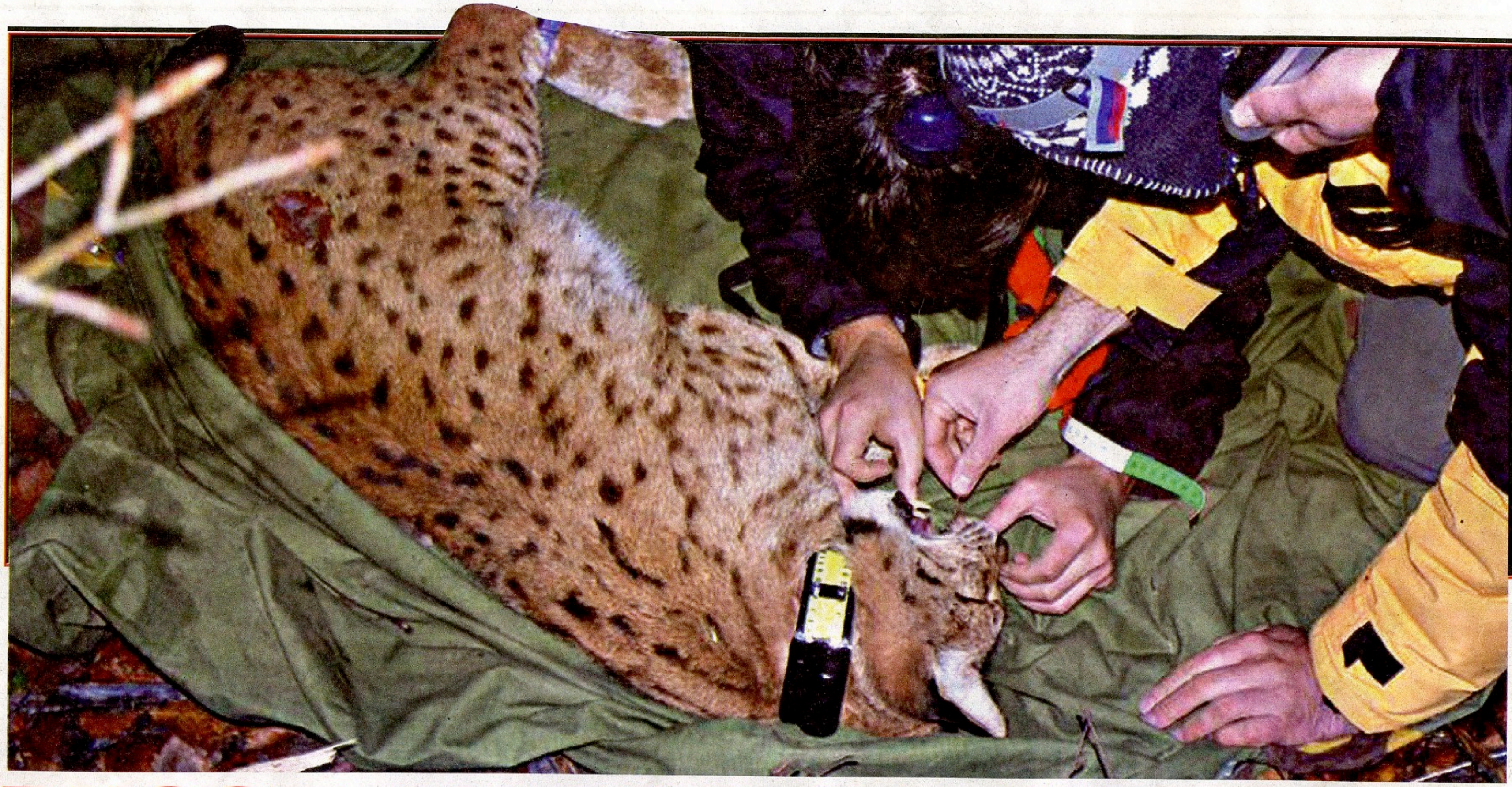

Поттикнати од подвигот на Македонското еколошко друштво, кое лани улови балкански рис и му стави ЦПС-оковратник за да му го следи движењето, германските филмаџии дојдоа во Маврово за да ги снимат нараvот на оваа ретка ѕверка и убавината на овој национален парк

РИСОТ МАРКО ОД МАВРОВО ЌЕ БИДЕ ТВ-ЅВЕЗДА ВО ГЕРМАНИЈА

Биљана Стојановска

Чекање со часови, денови, недели. Условите во кои се чека, пак, се сосема друга приказна. Снег до колена, а температурата неретко и длабоко во минус. Процесот за снимање документарен филм за природата може да трае со

ШЕЕСЕТ ДЕНА СНИМАЊЕ ЗА 90 МИНУТИ ФИЛМ

Корнелија е воодушевена од соработката со Македонското еколошко друштво.

- Одлични се, многу убаво соработуваме и за сè ни помагаат. Многу се добри во следењето животни. Успешни

30
риса има во

8
години затвор е каз-

ка. Уловените животни веднаш потоа се пуштаат.

ЈАДЕЊЕТО ГО ОСТАВА, ПАРЕЊЕТО НЕ

Марко првпат е уловен лани на 14 март, кога му е ставен ЦПС-уредот, а потоа уште еднаш за да му се заменат батериите. Апаратот дневно испраќа по три сигнали за локација на животното. Може да испраќа и повеќе, но така побрзо ќе ја потроши батеријата.

- Го наместивме уредот да пушта сигнали кога рисот најмногу се движи. Дење обично се пече на карпите, а навечер се храни. Лесно е да го најдеме Марко, особено ако му го најдеме пленот. Кога ќе улови срна или дивокоза не може да ја изеде целата, па ја остава и се враќа подоцна, ако не му ја изедат други животни. Но еднаш не се врати цела недела, а храната му стоеше. Покрај неговите стапалки во снегот имаше и траги од уште еден рис, женка. Сигурно се па-